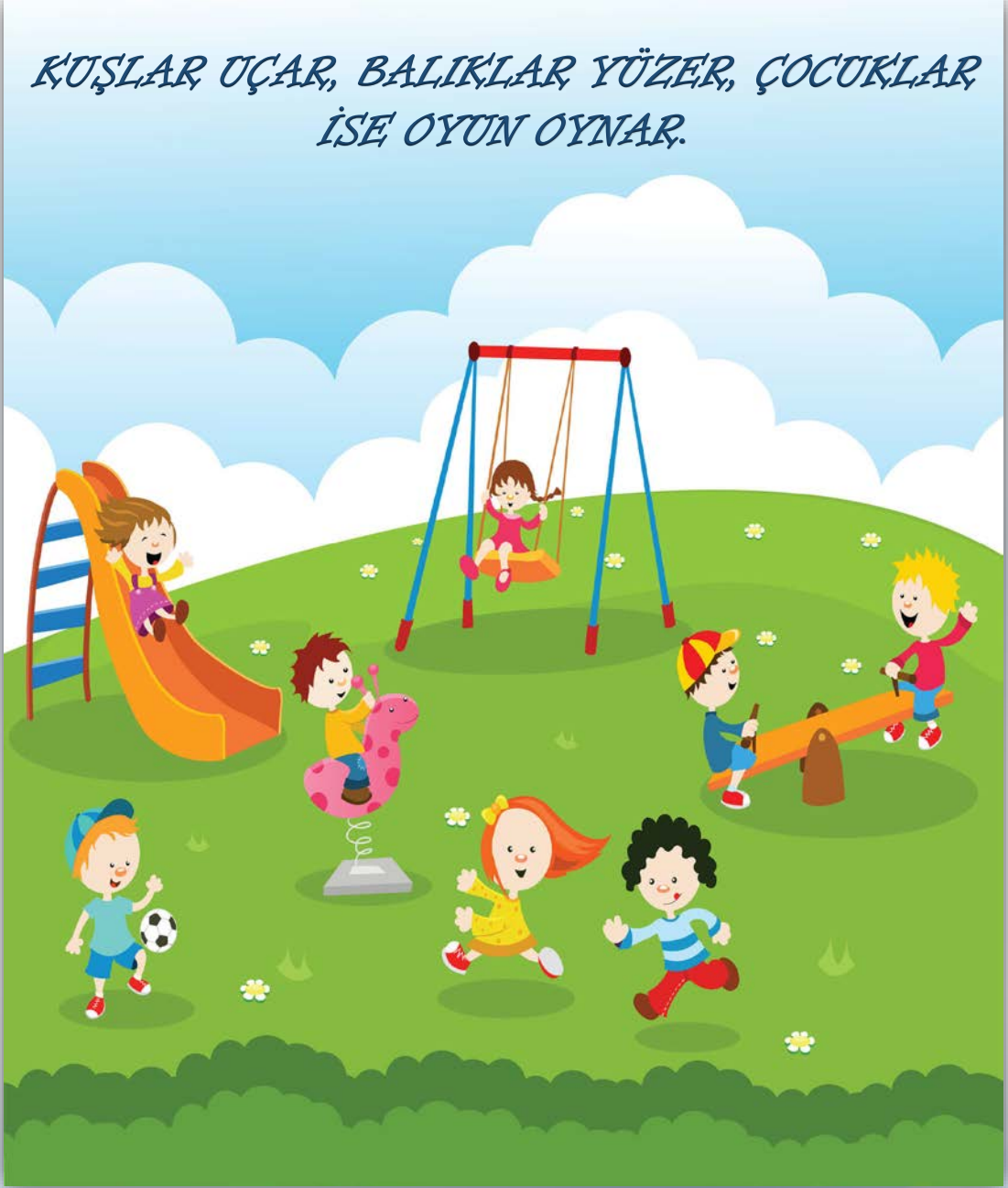


OKUL ÖNCESİ ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK ÖRNEK REHBERLİK ETKİNLİKLERİ

*KUŞLAR UÇAR, BALIKLAR YÜZER, ÇOCUKLAR
İSE OYUN OYNAR.*



OKULÖNCESİ REHBERLİK KAZANIMLARI

1	Evinin çevresinde bulunan varlıkları söyler.	Okula ve Çevreye Uyum (ÖSOO)
2	Okula geliş gidiş yolunda gördüklerini söyler.	
3	Okulunun semtini, adını, sınıfının ismini söyler.	
4	Öğretmeninin dışındaki okul çalışanlarını tanır.	
5	Okuluna ilişkin duygularını açıklar.	
6	Sınıfın bir üyesi olduğunu fark eder.	
7	Okulun bir üyesi olduğunu fark eder.	
8	Kuralların neden var olduğunu söyler.	
9	Grup oyunlarının kurallarına uygun davranır.	
10	Sınıf kurallarına uyar.	
11	Okul kurallarına uyar.	
12	Yönergeleri takip etmenin nedenlerini açıklar.	Eğitsel Gelişim (ÖSOE)
13	Öğretmenin sözel / görsel yönergelerine uyar.	
14	Sabırlı olmanın önemini açıklar.	
15	İsteklerini elde etmek için çaba gösterir.	
16	Başarıya ulaşmanın önemini açıklar.	
17	Başarılı olabilmenin ön koşulları olduğunu fark eder.	
18	Yeni bir şey öğrenmenin önemini fark eder.	
19	Amaç belirlemenin önemini açıklar.	
20	Bağımsız iş yapmanın önemini fark eder.	
21	Günlük yaşamda kendisine ait işleri yapar.	
22	İlkokula ilişkin duygu ve düşüncelerini söyler.	Kendini Kabul (ÖSOK)
23	Kendini tanıtan özellikleri söyler.	
24	Kendinde gördüğü olumlu özelliklerini söyler.	
25	Yapmaktan hoşlandığı ve hoşlanmadığı etkinlikleri /faaliyetleri açıklar.	
26	Bir olay ya da durumla ilgili duygularını açıklar.	
27	Temel duyguların (mutlu, üzgün, kızgın, korku, şaşkınlık) dışındaki duyguların neler olduğunu söyler.	
28	Hata yapılabileceğini fark eder.	

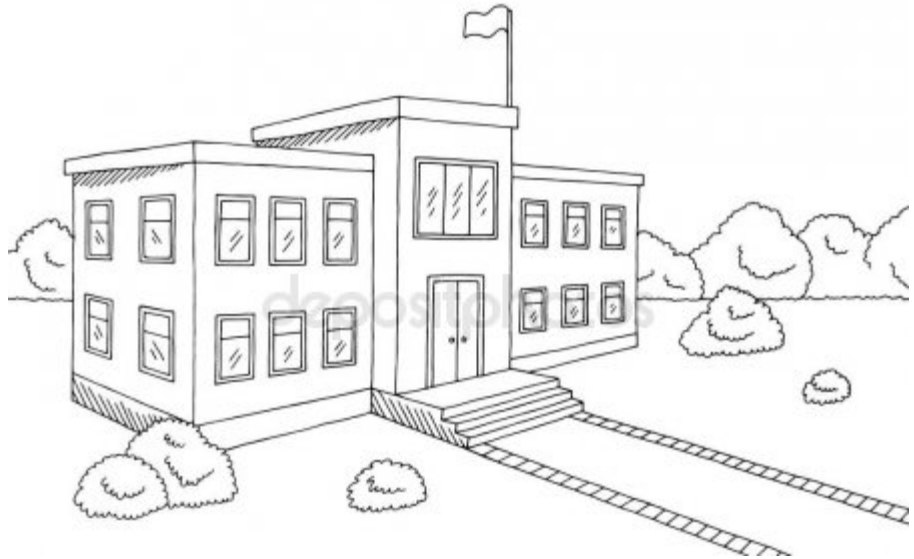
29	Evdeki basit işlerde sorumluluk alır.	Kendini Kabul (ÖSOK)
30	Basit düzeyde verilen görevleri tamamlar.	
31	Bir iş yaparken dikkat toplamanın önemini söyler.	
32	Bir işi istekli yapmanın öneminin farkında olur.	
33	Kendini ifade etmenin önemini açıklar.	
34	Paylaşmanın önemini açıklar.	Kişiler Arası İlişkiler (ÖSOİ)
35	Başkalarına yardım etmenin önemini söyler.	
36	İnsanların farklı özellikleri olduğunu açıklar.	
37	Farklı özelliklere sahip bireylere nasıl davranılması gerektiğine örnek verir.	
38	İletişimde nezaket sözcüklerini kullanır.	
39	Başkalarının başarılarını tebrik eder.	
40	Akranları ile oyun oynamanın önemini açıklar.	
41	Akranları ile oyun oynamaya istekli davranır.	
42	Her bireyin özel alanı olduğunu söyler.	
43	Bireylerin özel alanlarına saygı duyulması gerektiğini fark eder.	
44	Gerektiğinde “hayır” der.	
45	Kendisini üzen durumları başkası ile paylaşmanın önemini fark eder.	
46	Zorbalıkla karşılaştığında yapılması gerekenleri söyler.	
47	Olaylar karşısında başkalarının ne hissettiğini açıklar.	
48	Karar vermenin önemini açıklar.	
49	İsteklerini uygun yolla ifade etmenin önemini söyler.	
50	Günlük yaşamda sorunlarını çözmeye yönelik çaba gösterir.	
51	Kişiler arası ilişkilerde iletişimin önemini söyler.	
52	Beden dilinin iletişimde etkili olduğunu söyler.	
53	İşbirliği yapmanın önemini açıklar.	
54	Ailede bireyler arası dayanışma ve yardımlaşmanın önemini söyler.	Aile ve Toplum (ÖSOA)
55	Arkadaşlığın” önemini söyler.	
56	Olumlu iletişim kurmanın önemini fark eder.	

57	Hak ve sorumlulukların farkında olur.	Aile ve Toplum (ÖSOA)
58	Haklarının ve sorumluluklarının olduğunu söyler.	
59	Aile içinde kuralların önemini ifade eder.	
60	Toplumunu düzenleyen kuralları söyler.	
61	Toplumumuzun değerlerinin neler olduğunu söyler.	
62	Duyarlı olmaya örnek verir.	
63	Yakın akrabalarının kimler olduğunu söyler.	
64	Bireylerin farklı toplumsal rolleri olduğunu söyler.	
65	Kitle iletişim araçlarının insan hayatındaki önemini açıklar.	
66	Sağlıklı olmak için yapılması gerekenleri açıklar.	
67	Sağlıklı ve dengeli beslenmenin önemini açıklar.	
68	Günlük yaşamda tehlike oluşturabilecek durumları açıklar.	
69	Güvenli yaşam için yapması gerekenleri söyler.	
70	Acil durumlarda nerelerden ve kimlerden yardım alınabileceğini ifade eder.	
71	Kitle iletişim araçlarını bilinçli kullanmanın gereğini açıklar.	
72	Sevdiği etkinlikleri söyler.	Mesleki Gelişim (ÖSOM)
73	Başarılı olduğu etkinlikleri açıklar.	
74	Ebeveynlerinin mesleklerini söyler.	
75	Akrabalarının mesleklerini söyler	
76	Ebeveynlerinin mesleklerini basit düzeyde tanıtır.	
77	Okul çalışanlarının mesleklerini söyler.	
78	Yaşadığı çevredeki mesleklerin adını söyler.	
79	Yetişkinlerin neden meslek sahibi olmaları gerektiğini açıklar.	
80	Büyüyünce ne olmak istediği ile ilgili hayallerini söyler.	
81	Toplumda çeşitli mesleklerin olduğunu söyler.	
82	Mesleklerin benzer ve farklı yönlerini açıklar.	
83	Bütün mesleklerin gerekli ve önemli olduğunu fark eder.	



Evinizden okulunuza
giderken
gördüklerinizin resmini
çiziniz.

KAZANIM 2 Okula geliş gidiş
yolunda gördüklerini söyler.



DİLEĞİNİZ VAR MI?

KAZANIM:5

**Yeterlilik Alanı:
Kendini İfade
Edebilme**

**Kazanım: Okuluna ilişkin
duygularını açıklar**

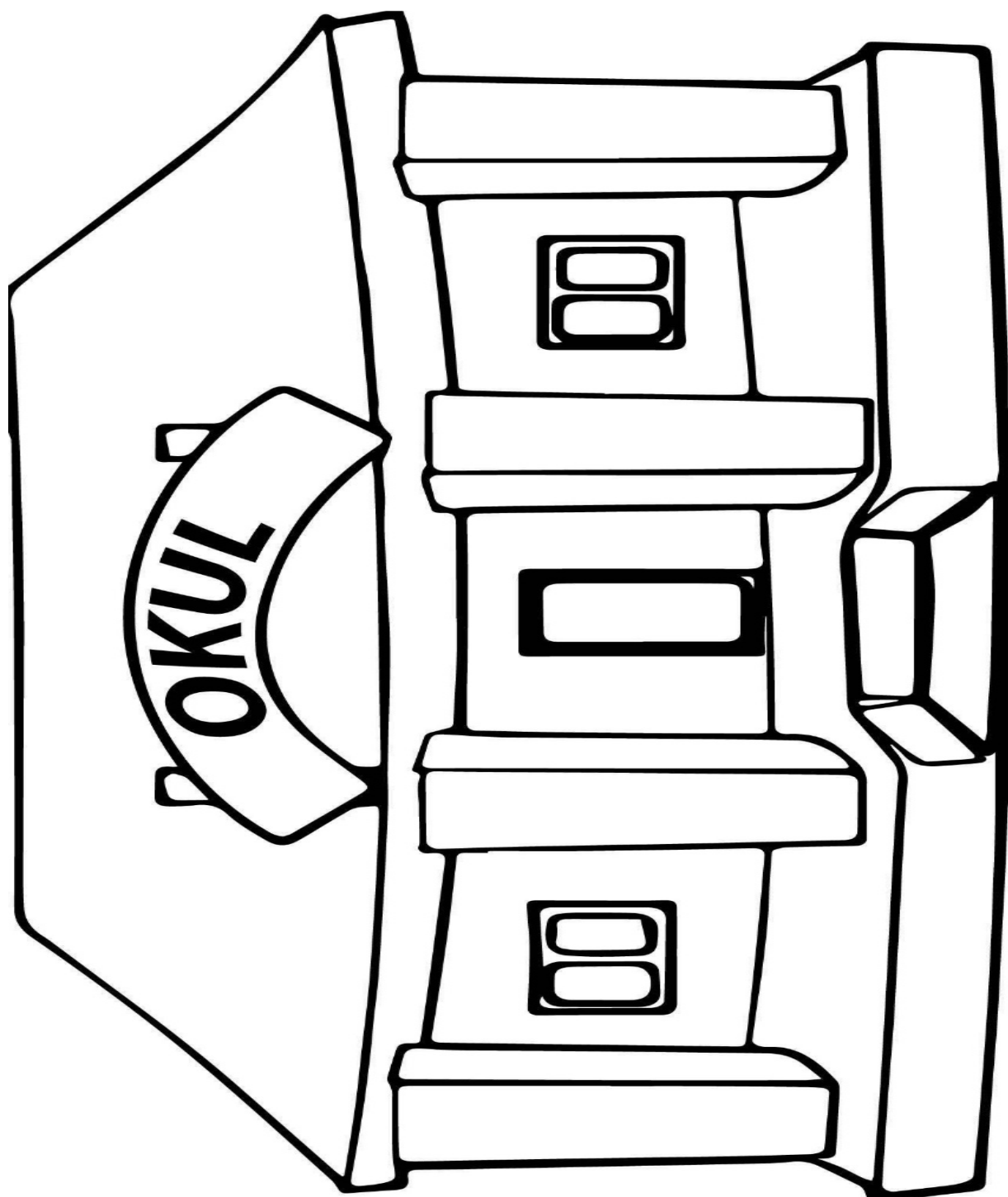


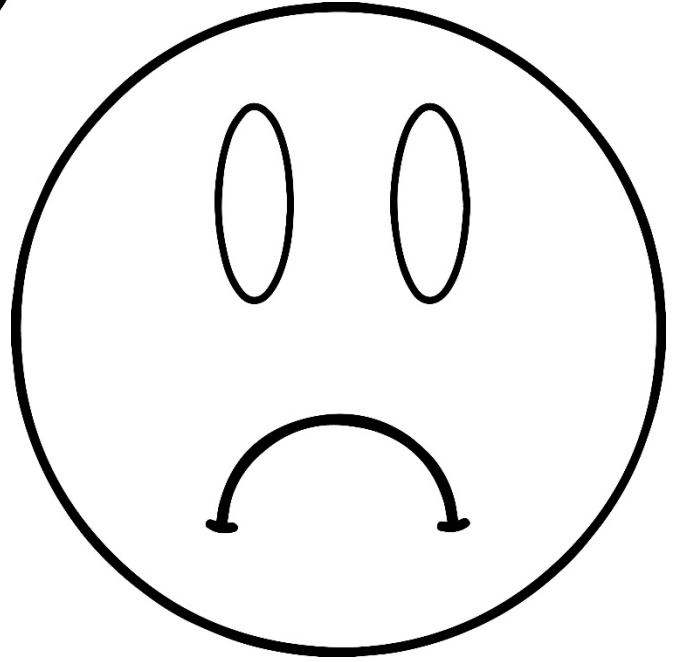
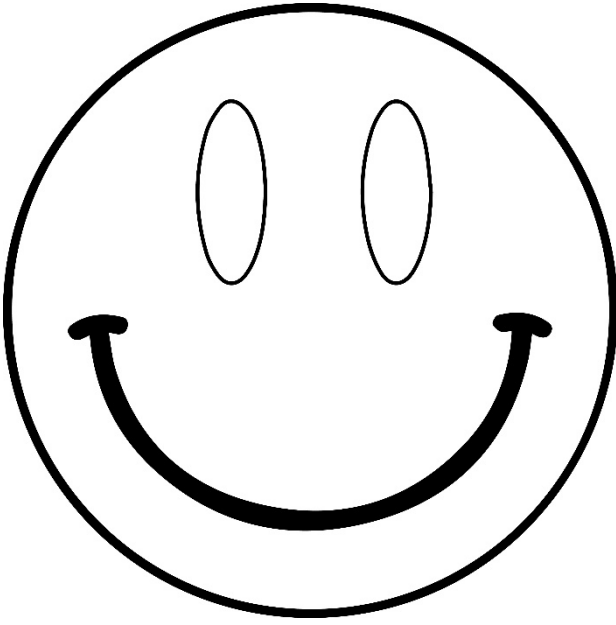
Öğretmen sınıfa, Elinde her türlü güzel güçleri olan sevimli, tatlı, cici bir abla karşınıza çıksa; size okulunuz ile ilgili üç dileğinizi sorsa ona ne yanıt verirdiniz? sorusunu yöneltir.

Çocukların verdikleri yanıtlar; okul ile ilgili duyguları ve istekleri konusunda öğretmene bilgi verecektir.

**Etkinlik sonrasında
çocuklarla okula ilişkin
neler düşündükleri ve
hissettikleri üzerine
konuşulabilir.**







**KAZANIM 22
OKULA İLİŞKİN
DUYGULARINI İFADE EDER.**

- Mutlu ve üzgün yüz resmini istedikleri renge boyamaları istenir.
- Sonra okul boyama sayfası öğrencilere verilir ve okulda bu hangi duyguyu yoğun olarak yaşıyorlarsa o renge boyamaları istenir.

Misafiriğe Gidiyorum

Kazanım:22

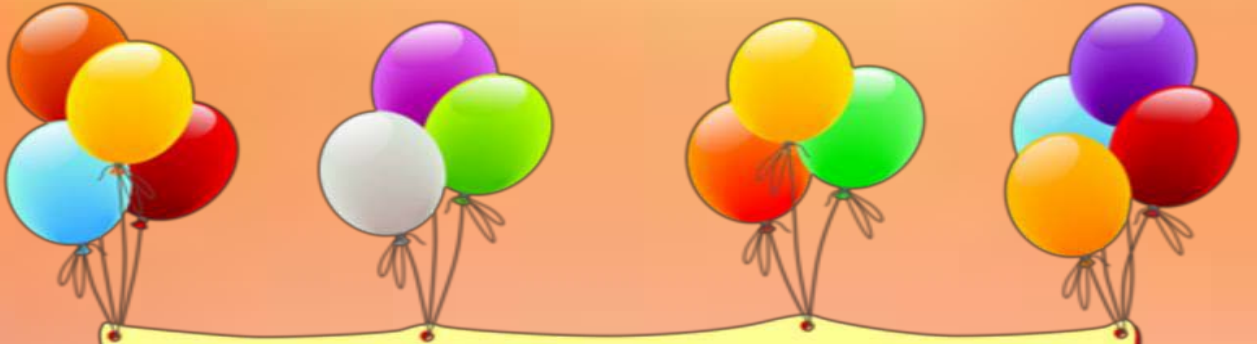


Yeterlik Alanı: Yönlendirme Eğitsel Başarı

Kazanım: İlkokula ilişkin duygu ve düşüncelerini söyler **Süreç:** Sınıf öğretmenlerin önceden planladığı şekilde; okul öncesi öğretmenlerinin 1 sınıfa ziyarete giderler.

Hazır bulunuşluk düzeyleri hakkında ailelere bilgi verilir. Okul ve öğretmen değişikliği yaşanacaksa aileyle birlikte bu durum çocuğa açıklanır..





Sevgi Bombardmanı

Kazanım numarası 24

Yeterlilik Alanı: Kendini Kabul
Kazanım: Kendinde gördüğü
olumlu özellikleri fark eder,
anlar

Süreç: Öğrenciler daire şeklinde otururlar. Ortaya yerleştirilen sandalyeye bir öğrenci oturtulur. Diğer kişilerin sırayla bu kişi hakkındaki olumlu duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri istenir.

DUYGULARIMIZ

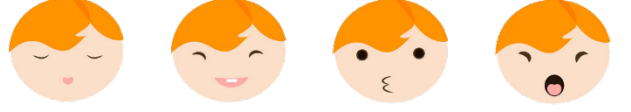
KAZANIM: 27

Yeterlilik Alanı: Kendini Kabul

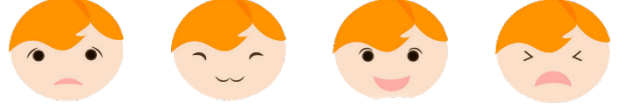
Kazanım: Temel duyguların (mutlu, üzgün, kızgın, korku, şaşkınlık) dışındaki duyguların neler olduğunu söyler.

Öğretmen tüm çocukları U biçiminde oturtturarak bugün yaşadığımız duygular ve bunları nasıl gösterdiğimiz hakkında konuşacaklarını söyler. Aşağıdaki soruları sorarak öğrencilerin konu ile ilgili görüşlerini ifade etmelerini sağlar.

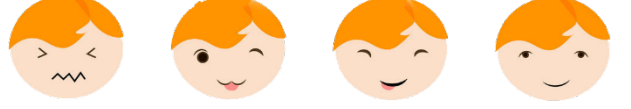
• Bugün okula gelirken kendini nasıl hissettin?



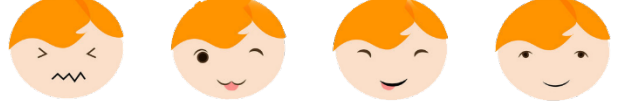
• Ne olursa mutlu olursun?



• Ne olursa sevinirsin?



• Ne olursa korkarsın?



• Seni neler öfkelenendirir?



• Seni neler heyecanlandırır?

• Seni neler şaşkırtır?

• Ne olduğunda utanırsın?

Daha sonra öğretmen öğrencilerin ayağa kalkmasını ve sınıf içinde yürümelerini ister. Komutuyla birlikte herkesin olduğu yerde durmasını ve kendisini dinlemesini ister. Öğrenciler yürümeye ve serbestçe hareket etmeye başladıklarında öğretmen öğrencilerden durmalarını ister. Kendisinin söylediği gibi yürümelerini ister. Öğretmen şu gibi yönergeleri verebilir:

- Sabah kalktınız ama okula geç kalmak üzeresiniz. Telaşlı bir şekilde yürüyün.
- Babanız sizi lunaparka götürüyor. Heyecanlı bir şekilde yürüyün.
- Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var. Korkmuş gibi yürüyün.

**BEN
YAPABİLİRİM
(Kazanım:30)**

**Yeterlilik Alanı:
Sorumluluk
Duygusunun
Gelişmesi**

**Kazanım: Evdeki basit
işlerde sorumluluk alır**



Öğrencilere kendi başlarına neler yapabilecekleri sorulur. (Evde sofrayı hazırlamaya ve toplamaya yardım, dağılan oyuncakları toplama, giysilerini katlama vb.) İfade ettikleri davranışlar listelenir. Her çocuğa ifade ettiği konuyu pantomim yoluyla canlandırmaları istenir.

**Herkesin Başardığı
(Yaptığı , Yapmayı
Öğrenebileceği)
Beceriler Vardır.**

DEĞERLENDİRME

**Bu konu üzerinde öğrencilerle birlikte, 5 dk
kadar konuşulur.**

GÖKKUŞAĞI

KAZANIM:34

Yeterlilik Alanı:
Kişiler Arası İlişkiler

Kazanım: Paylaşmanın önemini açıklar.

Materyaller:
Gökkuşığı
Boyama
Sayfası, Renkli
Boya Kalemleri

Çocukların daire ya da u düzeninde oturmaları sağlanır. Öğretmen çocuklara gökkuşığı boyama sayfasını dağıtır. Her çocuğa tek renk boya kalemi vererek gökkuşığını boyamasını ister. Çocuklar resimlerini boyarken 'gökkuşığı tek renk olmaz' diye sorarsa öğretmen 'elindeki boya kalemi ile bir dene bakalım ortaya nasıl bir şey çıkacak. Ben de merak ediyorum' diye cevap verir.

Çocuklar boyamayı bitirdiklerinde öğretmen çocukların resimlerini toplar. Sınıf küçük gruplara ayrılır. Öğretmen öğrencilere yeni bir boyama sayfası verir ve çocuklara 'yeniden gökkuşığı boyamanızı istiyorum ama bu kez arkadaşlarınızla boyalarınızı paylaşabilirsiniz' der. Boyamalar bittikten sonra ilk yaptıkları resimleri vererek sonrakiyle karşılaştırmaları istenir.

Çocuklara aşağıdaki sorular sorulur:

Sizce yaptığınız resimlerden hangisi gökkuşığına benziyor?

Tek renkle resim yaptığınızda neler hissettiniz?

Arkadaşlarınızla boya kalemlerini paylaşıp resim yaptığınızda neler hissettiniz?

Çocuklara paylaşmanın önemi, sahip olduklarını çevresindekilerle paylaştığında olumlu duygular hissettiklerini, mutlu oldukları ve daha güzel ürünler çıkardıkları vurgulanarak etkinlik bitirilir.

Yardımsever Küp

Sokak havanları için su ve gıda temin et. Örneğin sokak kapısına kedi, köpek maması, pencereye kuş yemi, buğday vs. bırakmak gibi..

Bir iyilik de kendine yap.
Güzel bir hikaye kitabı oku.

Kazanım No:35

Başkalarına yardım etmenin önemini açıklar.

Babanın gülümseme vesilesi ol.
Kağıtlara olumlu cümleler yazıp bir yerlere bırak mesela.

Bol bol “teşekkür ederim” de.

Bir sene boyunca hiç kullanmadığın eşyan mı var? Derhal ver. Bil ki bir sene kullanmadığın şeye zaten ihtiyacın yoktur.

Evi temizlemekte ailene yardım et.

Yere atılmış bir çöpü çöp kutusuna at..

Hayatını değiştiren bir şey mi öğrendin / okudun/ yaşadın? Başkalarına da anlat, onlara da ilham olsun.

Sokak havanları için su ve gıda temin et. Örneğin sokak kapısına kedi, köpek maması, pencereye kuş yemi, buğday vs. bırakmak gibi..

Yalnız bırakılanla arkadaş ol.

Annenin gülümseme vesilesi ol.
Kağıtlara olumlu cümleler yazıp bir yerlere bırak mesela.

Ailene ve arkadaşlarına gülümse ve selam ver

Birisi için kapıyı aç ve tut.

- Küp şeması kesilir ve yapıştırıcı kullanarak küp haline getirilir.
- Küp her gün atılır ve küpün üst yüzeyinde bulunan iyilikler gerçekleştirmeye çalışılır.
- Öğrencilerin imkanları göz önüne alınarak etkinlikler geliştirilebilir.



BU GÖLGE KİMİN?

Kazanım: Farklılıklara saygı gösteriyor

- Sınıfın duvarına Kraft kâğıdı yapıştırılır.
- Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konur. Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde ayakta durur
- Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır.
- Çizilen gölge sayısı kadar gruplar oluşturulur.
- Gruplardaki çocuklar kendilerinde olan gölgeleri çizildikleri yerlerden keserler.
- Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur.
- Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlara çocuklar gölgesi çizilen çocukların fiziksel özelliklerine göre boyanır. Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. Çocuklar kendi aralarında birbirlerine benzer olan ve olmayan özellikleri hakkında konuşurlar.



DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- ❖ Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız?
- ❖ Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? Neden?
- ❖ Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz hangi arkadaşlarınızla benzer hangi arkadaşlarınızla benzemez?
- ❖ Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler?





“Kurbağa Kumkum

Kazanım:36

(Kazanım İnsanların farklı özellikleri olduğunu açıklar.Farklılıklara saygı gösterir.)



Kurbağa Kumkum hikayesi öğrencilere okunur

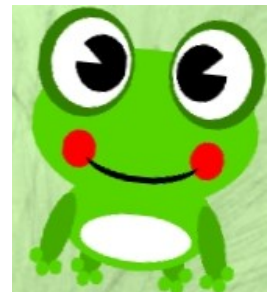
“Bir zamanlar birçok hayvanın bir arada yaşadığı bir orman varmış. Bu ormanda tüm hayvanlar çok iyi arkadaşmış. Her gün akşama kadar birlikte türlü türlü oyunlar oynarlarmış. Bazen aralarında tatsızlıklar da çıkarmış tabii.. En çok da “Kurbağa Kumkum” huysuzluk edermiş. Çünkü hep onun istediği oyunlar oynansın istemiş. Günlerden bir gün, ormanda bütün yavru hayvanlar yine birlikte oynuyorlarmış. Kurbağa Kumkum her zamanki gibi zıplama yarışını yapmak istemiş, diğer yavrular kabul etmişler. Tabii Kurbağa Kumkum kazanmış yarışını. Ardından Tavşan Tomtom da koşu yarışı yapmayı önermiş. Ama Kurbağa Kumkum istememiş, zıplama yarışının sanki nesi varmış. Diğer yavrular tavşan ile birlikte başlayınca koşu yarışına, bizimki söylene söylene yerleşmiş bir dere kenarına.. “Keşke herkes bana benzeseydi.. Hep benim istediklerimi isteselerdi. Böylece hep benim istediğim oyunlar oynanırdı” diye düşünerek, tatlı bir uykuya dalmış. Birazdan bir kalabalık sarmış etrafını. Ama o da ne? “Tavşan Tomtom”, “Zürafa Zumzum”, “Fil Fumfum” hepsi aynı kendisi gibi bir kurbağa olmamış mı? Hadi zıplama yarışını yapalım demişler. Çok sevinmiş Kurbağa Kumkum hemen kabul etmiş bu teklifi. Saatlerce zıplayıp durmuşlar. Sonunda sıkılmış Kurbağa Kumkum... Biraz serinlemek için dereye atlayacakmış ama tüm arkadaşları aynı anda serinlemek için dereye atlayınca, ona yer kalmamış. Bari biraz sevdiğim yiyeceklerden yiyecekler, onun en sevdiği yiyecekler olduğu için zaten çoktan bitmemiş mi? Hadi biraz da başka bir oyun oynayalım sıkıldım demiş. Ama herkes sadece zıplama oyunu oynamak istiyormuş kimseyi ikna edememiş. “Öff... herkesin bana benzemesi ne kadar da sıkıcıymış, keşke her şey eski haline dönse diye hayıflanırken, “Haydi Kumkum.. Haydi uyan. Şimdi “Şempanze Şamşam”ın istediği daldan dala atlamaca oyununu oynuyoruz...” sesleri ile uyanmış Kumkum... Meğer gördüğü bir rüyaymış. Oh iyi ki rüyaymış diye düşünmüş vee büyük bir sevinç ile arkadaşlarının arasına katılmış...”





Çocuklara aşağıdaki soruları yöneltebilirsiniz

- Öykünüzün kahramanı kimdi? Başka hangi hayvanlar var?
- Öykünün en çok hangi bölümünü sevdiniz?
- Kumkum'un yerinde olsaydınız ne hissederdiniz?
- Kurbağa Kumkum'un rüyasında olduğu gibi insanlar birbirinin aynısı olsaydı ne olurdu?
- Sizin arkadaşınıza/ annenize/babanıza/kardeşinize benzeyen özellikleriniz nelerdir? Onlardan farklı özellikleriniz nelerdir?



KİŞİSEL SINIRLARIM
KAZANIM: 42-43

Yeterlilik Alanı:
Kişiler Arası
İlişkiler

Ortam:
Bahçe

Materyal:
Tebeşir

Kazanımlar: Her bireyin özel alanı olduğunu söyler.

Bireylerin özel alanlarına saygı duyulması gerektiğini fark eder.

1. Öğrenciler bahçeye çıkarılır ve 2 gruba ayrılır.
2. Bir grup öğrenci kendi etrafına tebeşirle bir çember çizer. (Çemberin büyüklüğü ya da küçüklüğü öğrencinin isteğine bağlı olmalıdır.)
3. Öğrencilere çizdikleri bu sınıra hiç kimseyi almamaları istenir.

Öğrencilere bu çemberin kendi özel alanları olduğu ve özel alanların ne olduğu kısaca anlatılır. Özel alan ile ilgili bilgi verilirken, öğrencilerin yaşı, gelişim özellikleri, daha önce olumsuz bir yaşantıdan geçmiş olma ihtimalleri vb. göz önünde bulundurulmalıdır.

1. Diğer gruba bu çemberin içine girmeye çalışmaları istenir. Çemberin içindeki öğrencilere de çemberin içine kimseyi almamaları istenir.
2. 5 dakika sonra, gruplar yer değiştirir ve diğer gruptaki öğrenciler çemberlerini çizer ve aynı uygulama devam eder.
3. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.
 - Çemberin içine girmeye çalışırken ne hissettiniz?
 - Çemberinizi korurken ne hissettiniz?
 - Özel alanımızı korumak neden önemlidir?
4. Özel alanımızı korumanın önemini vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.

- Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, karnın gurulduyor. Acıkmış gibi yürüyorsun.
- Arkadaşın elinden oyuncağını aldı. Çok öfkelenedin. Öfkelenmiş gibi yürüyorsun.
- Deden köyden gelmiş ve sana bir oyuncak almış, çok sevinçlisin. Sevinçli gibi yürüyorsun.

Öğretmen başka duygularla ilgili de yönerge verebilir.



Değerlendirme için aşağıdaki sorular öğrencilere yöneltilir ve öğrencilerin konu hakkında düşünmeleri sağlanır.

- Bugün kendini nasıl hissediyorsun?
- Bugünkü etkinliğimizde en sevdiğiniz şey neydi?
- Bugün hangi duygular hakkında konuştuk?
- Üzülen birine nasıl davranmalıyız?
- Öfkelenen birine, korkan birine ve sevinen birine nasıl davranmalıyız?
- Öfkemizi nasıl gösterirsek karşımızdaki kişiye zarar vermemiş oluruz?

Vb.



DOĞRULAR VE YANLIŞLAR

KAZANIM:44



Yeterlilik alanı: Kişiler Arası İlişkiler
Kazanım: Gerektiğinde hayır der

(A4 kağıtlarının üzerine gülen bir yüz yaparak Evet, diğerine karasız bir yüz yaparak Bilmiyorum, üçüncüye asık bir yüz yaparak Hayır yazın. Bunlar sizin oylama kağıtlarınız.)



EVET



BİLMİYORUM



HAYIR

Çocuklar bazen doğru olmadığı için bazı şeyleri yapmak istemeyiz. Ama bazı arkadaşlarımız istemediğimiz bir şeyi yapmamız için bizi zorlayabilirler.

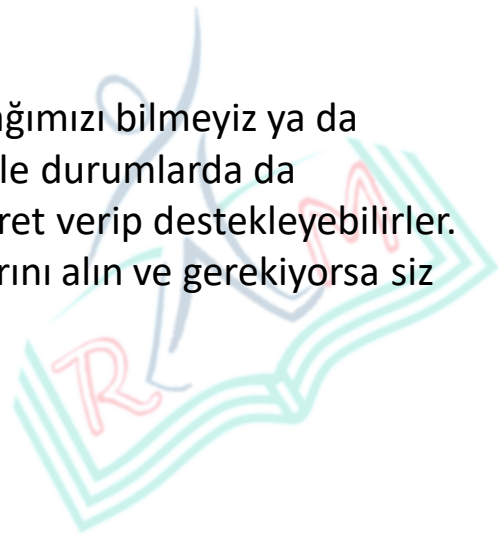
Yapmak istemediğimiz şeyler neler olabilir? (Katılımcıların yanıtlarını alın ve gerekiyorsa siz de aşağıdaki listeden ekleyin):

- Derste konuşmak
- Kopya çekmek
- Başka bir arkadaşımızla dalga geçmek

Bazen de bir şeyi yapmak isteriz. Ama nasıl yapacağımızı bilmeyiz ya da yanlış yapacağımız korkusuyla yapmaya çekiniriz. Böyle durumlarda da arkadaşlarımız bize o davranışı yapmamız için cesaret verip destekleyebilirler.

Bu davranışlar neler olabilir? (Katılımcıların yanıtlarını alın ve gerekiyorsa siz de aşağıdaki listeden ekleyin):

- Beraber ders çalışmak,
- Bir spor etkinliğine katılmak
- Paylaşmak

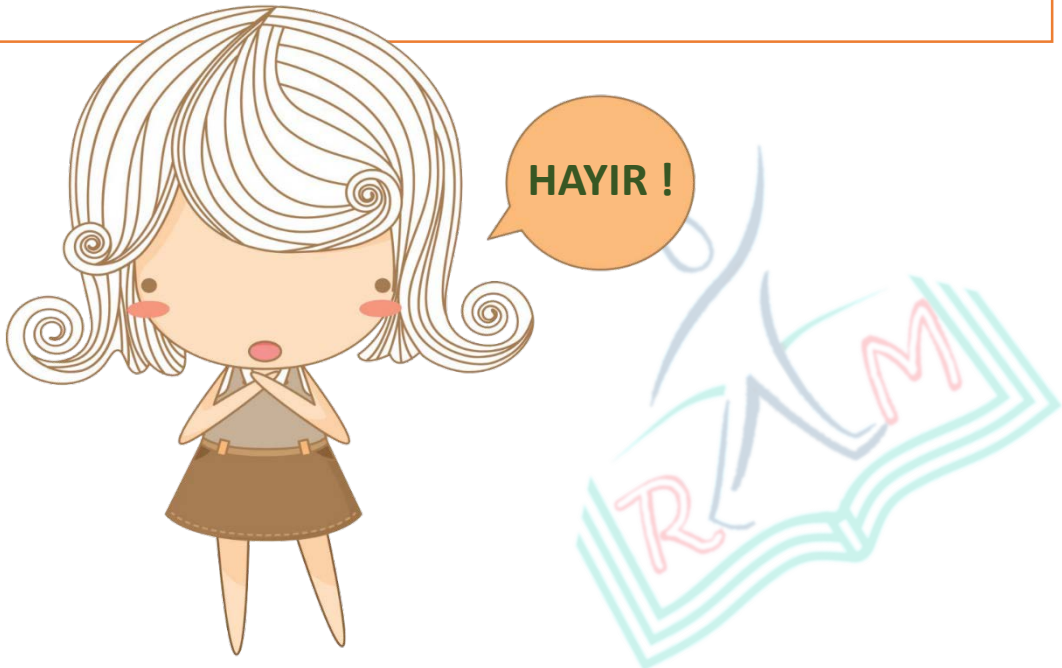


Akran baskısı nedir bilen var mı? Akran, yaşı size yakın olan kişilerdir. Baskı genellikle olumsuz bir şey yapmak için zorlanmamızdır. Akran baskısı, arkadaşlarımızın bizi bir şey yapmamız için bizi zorlamalarıdır. Hadi gelin bir etkinlik yapalım. (Daha önce hazırladığınız oylama kağıtlarını yukarıdaki sırada, yaklaşık birer metre arayla yere koyun). Şimdi hepimiz ayağa kalkalım ve kenarda duralım. Şimdi sizlere bazı cümleler okuyacağım.

Eğer okuduğum cümlenin doğru olduğunu düşünüyorsanız “EVET” resminin sırasına geçeceksiniz. Eğer yanlış olduğunu düşünüyorsanız HAYIR resminin sırasına geçeceksiniz. Eğer doğru ya da yanlış olduğuna karar veremediyse “BİLMİYORUM” resminin sırasına geçeceksiniz. İsterseniz bir deneme yapalım. “Akran, yaşı bizim yaşımıza yakın kişidir”. Bu ifadeyi doğru buluyor musunuz? O zaman nereye geçeceksiniz? EVET resmine. Anlaştık mı? Okuyacağım ifadeleri dikkatlice dinleyin ve karar vermeden önce biraz düşünün.

- Arkadaşımızın her istediğini yapmamız gerekir.
- Akranlarımızın bizi etkilemesi her zaman kötüdür.
- Yakın arkadaşımızdan başka hiç kimse ile arkadaşlık yapmamalıyız.
- Arkadaşımız her zaman doğru söyler.
- Birisiyle dalga geçmek kötü değildir.
- Nedeni ne olursa olsun yalan söylemek kötüdür.
- (Her ifadeden sonra katılımcıların neden öyle düşündüklerini sorun ve sonra doğru açıklamayı yapın).
- Bugün ne öğrendiniz? (Yanıtları alın)

Eğer arkadaşlarımız bizi yanlış bir şeyi yapmamız için zorlarsa onlara “Hayır” demeliyiz. Ama eğer arkadaşlarımız bizi doğru bir şey yapmamız için desteklerse o davranışı yapabiliriz.



SEN OLSAYDIN ?

KAZANIM:46

**Yeterlilik alanı:
Kişiler Arası İlişkiler**

**Kazanım:
Zorbalıkla karşılaştığında
yapılması gerekenleri
söyler**

Aşağıdaki resimler sırasıyla çocuklara gösterilerek alt kısımlarında yazan sorular sorulur:

1



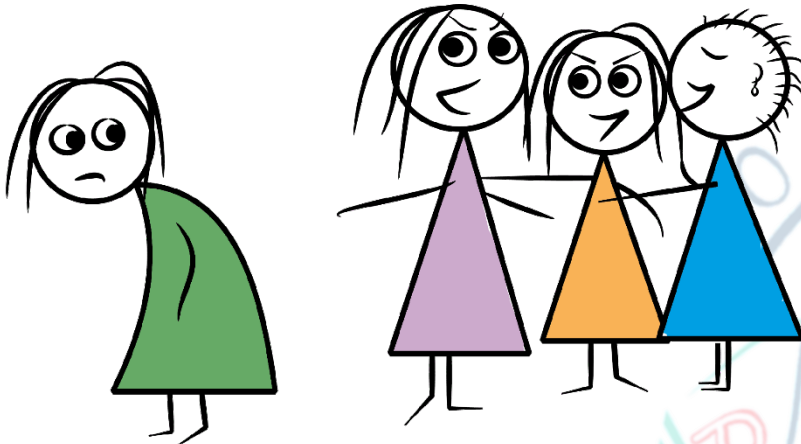
Sizce bu çocuklar neler hissediyor?

2



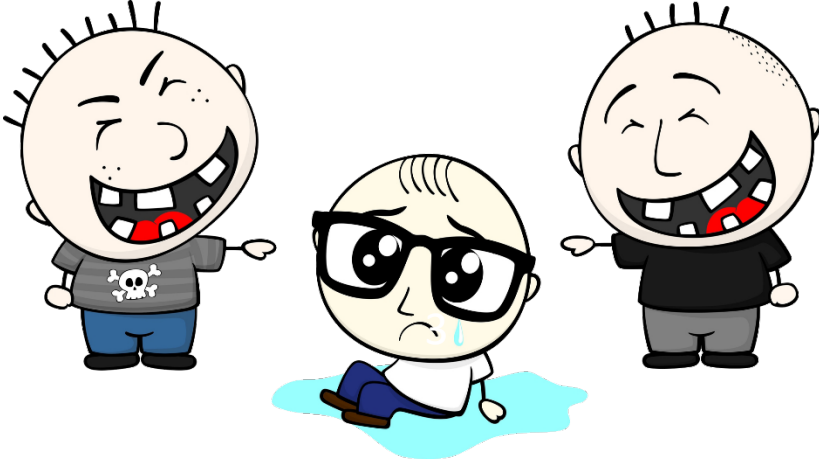
Sizce bu resimde ne oluyor?
Turuncu kazaklı çocuk ne hissediyor
olabilir? Sen olsan ne hissederdin?

4



Resimdeki kızlar yeşil elbiseli kızı oyunlarına almak istemediler. Sizce yeşil elbiseli kız neler hissediyor? Yeşil elbiseli kız ne yapabilir? Sen olsan ne hissederdin?

3



Bu resimde ayakta duran iki çocuk yerde oturan çocukla dalga geçiyorlar. Sizce yerde oturan çocuk neler hissediyor?

Bu olay karşısında yerde oturan çocuk neler yapabilir?

Arkadaşınızın başına böyle bir olay geldiğini görürseniz siz ne yaparsınız ?

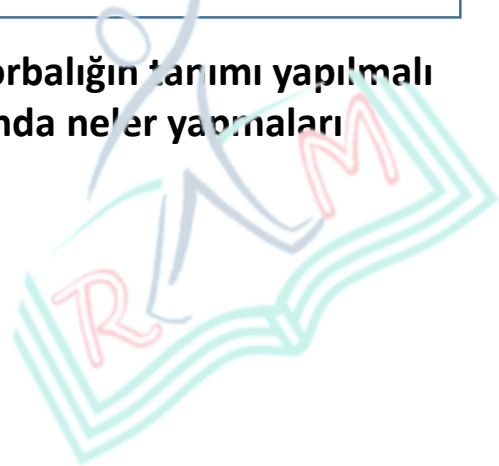
5



Bu resimde neler görüyorsunuz? Sizce resimdeki çocuklar neler hissediyor?

Bu çocuklardan biri sen olsaydın ne hissederdin?

Resimler üzerine konuştuğundan sonra çocuklara zorbalığın tanımı yapılmalı ve zorbalığa maruz kaldıklarında/tanık olduklarında ne'ler yapmaları gerektiği ile ilgili bilgilendirme yapılmalıdır.



KAZANIM: 47
Işınlanma Cihazı

Kazanım: Olaylar karşısında başkalarının ne hissettiğini açıklar.

- Sınıfın kapısı 'Işınlanma Cihazı' olarak kabul edilir. Öğrenciler sınıfın kapısından çıkıp girdiğinde ışınlandıkları farz edilir.
- Öğretmen öğrenciye ışınlandığı yeri ve zamanı Ek-1 deki olaylardan seçerek bildirir.
- Öğrenciler verilen olaya uygun olarak olayın içindeymiş gibi



Ek-1

OLAYLAR

- Öğrenci Işınlanma Cihazından tekerlekli sandalyeli biri olarak çıkar ve günlük hayatta karşılaşıcağı zorlukları anlatır.
- Öğrenci Afrika kıtasının Somali ülkesine ışınlanır. Orada yaşanan ve yaşanması muhtemel sıkıntıları ve zorlukları dile getirir.
- Öğrenci Zonguldak'taki bir maden ocağına ışınlanır. Maden işçilerinin çalışma şartlarını ve binlerce metre derinlikteki tünellerde hayat mücadelelerini anlatır.
- Öğrenci Kutuplardaki Buzul bölgesine ışınlanır. Küresel ısınma sebebiyle oradaki hayvanların hayat alanlarını ve yaşam mücadelelerini anlatır.
- Öğrenci soğuk bir kış günü sokağa ışınlanır. Sokaktaki hayvanların soğuk havada hayatta kalma mücadelelerini ve neler yapılması gerektiğini anlatır.
- Görme yetersizliği olan bir birey olarak ışınlanma kapısından geçer ve yaşadığı zorlukları anlatması istenir.
- Şiddet uygulanan bir kedi olması istenir.



Kazanım 52

Baden dilinin iletişimde etkili olduğunu söyler

1. Etkinliğin amacının iletişimde beden dilinin etkili olduğunu öğrenmek olduğunu açıklar.

2. Uygulayıcı aşağıdaki basit beden ifadeleri uygulayarak çocuklara bunların ne anlama geldiğini sorar ve daha sonra açıklar.

- ❖ İşaret parmağını sallamak (Kızmak ve Uyarmak)
- ❖ Kolları birbirine bağlayarak kızgın surat yapmak (Kızmak, uyarmak, tepki göstermek)
- ❖ Kolları Açmak ve karşıdaki kişiye yönelmek (Özlemek, kucaklamak, sevgi ifadesi)
- ❖ Kolları bağlayarak sırtını dönmek (Kırılmak, Küsmek, tepki göstermek)
- ❖ El çırpma (Onaylamak, desteklemek)

3. Daha sonra gönüllü iki çocuk seçer. Aşağıdaki senaryoları çocuklara aktararak canlandırmalarını ister;

- Bir arkadaşına çok kızgınsın. Arkadaşına kızdığını beden dilinle (konuşmadan) nasıl ifade edersin.
- Okulun ilk günü iki arkadaş olarak birbirini özlemişsiniz ve karşılaşıyorsunuz. Bunu beden dilinle nasıl ifade edersiniz.
- Bir arkadaşınız güzel bir davranışta bulundu veya başarılı oldu. Onu onayladığınızı, desteklediğinizi nasıl ifade edersiniz?

4. Çocuklara bazen duygu ve düşüncelerimizi sözlü olmadan, ellerimizle, kollarımızla, başımızla ya da vücudumuzla ifade edebileceğimiz vurgulanır.

5. Süreç, tartışma sorular kapsamında değerlendirilerek sonlandırılır.

Tartışma Soruları

Beden dilini kullanıyor musunuz? Örnek verir misiniz?

Başkalarının beden dilini anlamakta zorlanıyor musunuz?

Elimizi, yüzümüzü kullanmadan bir şeyler anlatabilmemiz mümkün mü?

Kazanım 54 ve Kazanım 63

- Ailede bireyler arası dayanışma ve yardımlaşmanın önemini söyler.
- Yakın akrabalarının kimler olduğunu söyler.

- Çocukların getirdiği kendilerine ve aile üyelerine ait vesikalık fotoğraflar incelenir. Çocuklardan fotoğraftaki kişilerin isimlerini, mesleklerini, yakınlık derecelerini (anne/baba/kardeş/dede/hala/amca vb.) ve fiziksel özelliklerini tanıtmaları istenir.
- Çocuklardan en genç ve en yaşlı bireylerin fotoğraflarını göstermeleri istenir.
- Ailenin çok değerli olduğu, yaşlı/genç her bireye saygı ve sevgiyle yaklaşmamız gerektiği, ailenin en büyük üyelerinin bazen yardıma ihtiyaç duyabileceği ve bizim de onlara yardımcı olmamız gerektiği hakkında sohbet edilir.
- “Bu fotoğraflarla bir oyun oynayalım.” denir ve çocuklardan fotoğrafları sınıfın farklı bölümlerine yerleştirmeleri istenir.
- Müzik açılır ve çocuklar dans eder; müzik durduğunda ise çocuklardan ailesine ait bir kişinin fotoğrafını almaları ve bu fotoğrafın kime ait olduğunu söylemeleri istenir. Aile bireyelerine ait tüm fotoğrafların toplamasının ardından oyun sona erer.
- Fotoğraflarla masalara geçilir. Resim kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır. “Ailemize sürprizimizi hazırlayalım ve aile ağacımızı oluşturalım” denilir. Büyük bir ağaç çizmeleri ve aile üyelerinin fotoğraflarını ağacın üzerine yapıştırmaları istenir. “Hediyemize, okuduklarında ailemizi çok mutlu edecek bir not yazalım.” denilerek çocukların ailelerine iletmek istediği güzel sözler çalışmalarına not edilir.
- Yapılan aile ağacı hediye edilmek üzere eve gönderilir.

Kazanım 66

Sağlıklı olmak için yapılması gerekenleri açıklar.

Temiz Dişler

MATERYALLER

hikaye , fasulye, yapıştırıcı, boya kalemleri..

Süreç:

- Ellerim tombik şarkısı dinlenir.
- Küçük yeşil sabun hikayesi okunur.
- Daha sonra çocukların getirdiği fasulyelerin bazıları siyah renge boyanır. Üstüne diş resmi olan bir çalışma sayfası verilir. Çocukların bazılarında siyaha boyanmış bazılarında da hiç boyanmamış fasulyeleri diş olarak yapıştırırlar. Böylece dişleri fırçalamanın önemi anlatılır. Böylece dişleri fırçalamanın önemi anlatılır. Fırçalanmış dişlerin temiz, fırçalanmamış dişlerin kirli olduğu anlatılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;

Öğrendiğimiz şarkıyı kim söyleyecek?

Dişlerimizi düzenli fırçalamazsak ne olur?

Akşam yatmadan önce dişlerinizi fırçalıyor musunuz?

Ellerim Tombik Tombik

Ellerim tombik tombik
Kirlenince çok komik
Kirli eller sevilmez
Saçlarımız bakım ister,
hele dişler hele dişler
Uzamasın tırnaklar,
kirlenmesin kulaklar
Bize pis derler pis derler
Bize pis derler pis derler.

Çok koşupta terleme,
soğuk sulardan içme
Sonra hasta olursun,
koşup doktoru bulursun
Doktor gelir yanına,
iğne yapar popona
Ay ay diye bağırma,
koşup anneni çağırma

KÜÇÜK YEŞİL SABUN

Küçük yeşil sabun bu günlerde çok üzgündü. Çünkü onu hiç kimse kullanmıyordu. Oysa yeşil sabun, evin küçük kızı Elif ellerini yıkasın diye satın alınmıştı. Elif önceleri yemekten önce ve sonra ellerini düzenli yıkıyordu. Küçük yeşil sabun da bir işe yaradığını düşünerek mutlu oluyordu. Ama son zamanlarda Elif ellerini yıkamadan yemek masasına oturmaya başlamıştı. Annesi uyarınca da hemen aceleyle ellerini ıslatıp dönüyordu. O gün de aynı şey oldu. Elif aceleyle ellerini suda yıkadı. Banyodan çıkmak üzereydi ki bir ağlama sesi duydu. Etrafına baktı. Küçük yeşil sabunu gördü. Merve şaşırды, küçük yeşil sabun ağlıyordu. Boncuk boncuk köpükler çıkıyordu. Bir sabun neden ağlayabilirdi ki? Elif küçük sabunun yanına giderek: “Neden ağlıyorsun?” diye sordu. Küçük sabun: “Annen beni, senin kullanman için aldı. Sen ilk zamanlar yemekten önce ve sonra, beni kullanarak ellerini yıkıyordun. Ben de buna çok seviniyordum. Benden boncuk boncuk köpükler çıkartıyordun. Ellerin tertemiz oluyordu. Ama artık beni kullanmıyorsun. Unuttun beni.” dedi. Elif küçük sabunun söylediklerini düşündü. Ona hak verdi. “Artık üzülme, söz bundan sonra ellerimi hep seni kullanarak yıkayacağım” dedi.”

Temiz ve Bakımlı Olmalıyım

MATERYALLER

Karton, boyalar

SÜREÇ

- ❖ Çocuklar minderlere oturtulur. Ardından öğretmen ellerine krem sürer. Üzerine de sim döker. Çocukların dikkatini çekerek hapşurur. Ardından tüm çocuklarının elini sıkarak. Çocukların elleri sim olur. Çocuklara tüm hastalıkların mikropların nasıl bulaştığı anlatılmış olur.
- ❖ Hemen ardından **DİŞLERİNİ FIRÇALAMAK İSTEYEN DEV** isimli hikaye okunur. Hikayedeki deve fon kartonlardan çocuklarla diş fırçası yapılır ve sonra çocuklarla boyanır. dişlerimizin temizliğinden bahsedilir.
- ❖ Ellerim tombik şarkısı öykülenme yapılarak söylenir.

DEĞERLENDİRME

Temizlik neden önemli?

Dişlerimizi fırçalamazsak ne olur?

Ellerimizi ne ile yıkamalıyız?

Ellerim tombik tombik şarkısını sevdiniz mi?

Deve diş fırçası yapmak zevkli miydi?

AİLE KATILIMI

Eve aylık diş fırçalama takvimi gönderilir.

• BİR HİKAYE

- Ülkenin birinde çok sevimli bir dev yaşıyormuş. Sevimli dev insanları çok severmiş insanlara yardım etmekten çok mutlu olurmuş, âmâ sevimli devi mutsuz eden bir şey varmış. Dişlerini fırçalamak istiyormuş ama diş fırçaları ağzına çok küçük geliyormuş. Sevimli devin ağzındaki dişler bu nedenle çok mutsuzmuş ve kendi aralarında sürekli konuşuyorlarmış, çürük dişler acı içinde ağlar bizi doktora götür diye bağırlarmış. Kırık dişler canımız çok yanıyor yiyecekleri parçalayamıyoruz diye ağlarmış. Devin diğer dişleri sağlıklı olmasına sağlıklıymış ama bizi fırçalamazsa birgün bizde çürüyeceğiz diye çok korkarlarmış. Bir gün devin dişleri bir toplantı yapmaya karar vermişler

Hikaye yarım bırakılır. çocuklara toplantıda neler konuşulmuş olabilir dişler ne karar almış olabilir gibi sorularla hikaye tamamlatılır. Ardından fon kartonundan çocuklarla birlikte diş fırçası yapılır. Ve tüm çocuklar tarafından boyanır

Parmak Oyunu MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş...

(sağ elin baş parmağı sol kol üzerinde yürütülür.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş.

(Avuç ortasına gelinir.)

Bir de bakmış merdiven var... Başlamış çıkmaya...

(Parmaklardan çıkılır.)

Üst kata çıkınca kapıyı vurmuş...

(Elin üst kısmına diğer elle vurulur.)

Tak...Tak... kim o?

(çocuk sesi verilir, sağ baş parmak sallanır.)

--Ben, bay mikrop

(Sağ elin baş parmağı mikroptur.)

--Ne istiyorsun?

(Çocuk sesi verilerek diğer baş parmak sallanır.)

---Seni hasta etmeye geldim

(mikrobun sesi verilir.)

-- Yaa... Beni hasta edemezsin *(Hayır anlamında baş iki yana sallanır, işaret parmağı saklanır.)* **Bol bol uyudum,** *(Uyuma hareketi yapılır.)* **İyi gıdalarla beslendim,** *(Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır.)* **Temiz bir çocuğum,** *(Vücut gösterilir.)*

Aşı da oldum, *(İşaret parmağı ile, iğne yapma hareketi yapılır.)* **Beni hasta edemezsin.** *(Baş iki yana sallanır.)*

--Ben gidiyorum. *(Mikrop merdivenlerden ih, ih diye parmaklardan indirilir.)*

Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş, Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlamış, *(Yuvarlanma hareketi yapılır.)* Kendisini kapının dışında bulmuş. *(Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır.)*



Sabah



Akşam

Pazartesi



Salı



Çarşamba



Perşembe



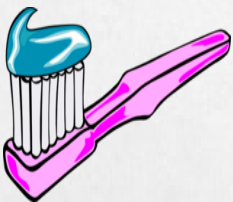
Cuma



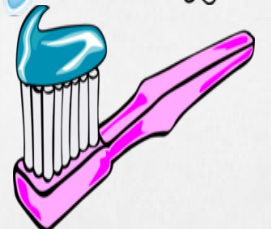
Cumartesi



Pazar



**Haftalık Diş
Fırçalama Tablosu**



Sevdiğim Etkinlikler

Kazanım :72

Yeterlilik Alanı: Kişisel Kabul

Öğretmen öğrencilere oyun oynayacaklarını söyler. Bu oyun daha önce oynanmış olan sandalye kapmaca oyununa benzemektedir. Öğrenciler sandalyeleriyle U biçiminde otururlar. Bir öğrenci ayakta kalacaktır. Öğretmen şu cümleleri kurarak öğrencilerin yer değiştirmelerini ister. Her seferinde ayakta kalan öğrenci kendisine boş sandalye bulmaya çalışacaktır.

- ✓ Televizyon izlemeyi sevenler yer değiştirsin
- ✓ Çizgi film izlemeyi sevenler yer değiştirsin? Resim yapmayı sevenler yer değiştirsin?
- ✓ Bisiklete binmeyi sevenler yer değiştirsin? Kitap okumayı sevenler yer değiştirsin?
- ✓ Çiçek yetiştirmeyi sevenler yer değiştirsin? Balık beslemeyi sevenler yer değiştirsin?
- ✓ Yüzmeyi sevenler yer değiştirsin?
- ✓ Şarkı söylemeyi sevenler yer değiştirsin? Koşmayı sevenler yer değiştirsin?
- ✓ Kurabiye yapmayı sevenler yer değiştirsin?



Daha sonra öğretmen her bir öğrenciye resim kağıdı ve boya kalemleri dağıtır. Herkes en çok hoşlandığı etkinliklerin resmini yapacaktır. Öğretmen öğrencilerin resimlerini yapmaları için onlara süre verir. Tüm öğrenciler resmini tamamladıktan sonra öğretmen sırayla sınıfın ortasına çağırır. Onlara yaptıkları resimleri anlatmalarını ister. Daha sonra öğretmen öğrencilerin yaptıkları resimleri birbirlerine hediye etmelerini ister. Tüm öğrenciler bu uygulamayı yaptıktan sonra değerlendirme sorularına geçilir.

DEĞERLENDİRME

Öğretmen şu sorulara benzer sorular sorarak etkinliği sonlandırır:

- En çok ne yapmaktan hoşlanıyorsunuz?
- En sevdiğiniz etkinlikler neler?
- Bu etkinlikte en çok beğendiğiniz şey neydi?
- Bu etkinlikte beğenmediğiniz şey neydi?
- Arkadaşlarınızla ortak bir çalışma yaparken ne hissettiniz?
- Arkadaşınız sizin söylediğiniz konuda resim yapınca ne hissettiniz?



Meslekler Konuşuyor

(Kazanım 74-75-78-82-83)

(**Kazanım:** Meslekler hakkında farkındalık kazanır)

• Meslekler Ağacı”nda ya da ağaç şeklindeki “Meslekler Panosu”nda yer alan meslek resimleri çocukların avuçları büyüklüğünde hazırlanır

• . Kenarından karşılıklı gelecek şekilde lastik takılır. Çocukların avuçlarında mesleklerin resmi gözükecek şekilde, ellerine takılır. her çocuğun ellerinde iki meslek resmi olması sağlanır.

• Çocuklar daire / U düzeninde oturmaları sağlanır. Her bir ellerinde ki meslek resminin hangi mesleğe ait olduğu sorulur. Cevaplar alındıktan sonra aşağıdakilere benzer sorular ile grup etkileşimi devam eder

- ❖ Askerler olmasaydı ne olurdu
- ❖ Diş doktorları olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Hasta bakıcılar olmasaydı ne olurdu?
- ❖ İtfaiyeciler olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Çocuk doktorları olmasaydı ne olurdu?

- ❖ Balıkçılar olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Manavlar olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Kasaplar olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Askerler olmasaydı ne olurdu?
- ❖ Öğretmenler olmasaydı ne olurdu?

Bu ve benzeri sorular öncelikle meslek resmi avucunda olan çocuğa yönelik sorulur. Daha sonra diğer çocuklara «Arkadaşınızın söylediklerine eklemek istediğiniz şeyler var mı?» diye sorulur. Tüm öğrencilerin konuşmaları tamamlandıktan sonra, bütün mesleklerin gerekli ve önemli olduğu vurgulanarak etkinlik sonlandırılır

Dönem başından itibaren ebeveyninin, akrabalarının, okul çalışanlarının, yaşadığı çevredeki meslekler, vb etkinlikleri yaptırırken her çalışmada sonunda yeni öğrenilen mesleklerin, küçük birer resmi sınıfın köşesine yerleştirilecek süs ağaçma asılır.

DEĞERLENDİRME

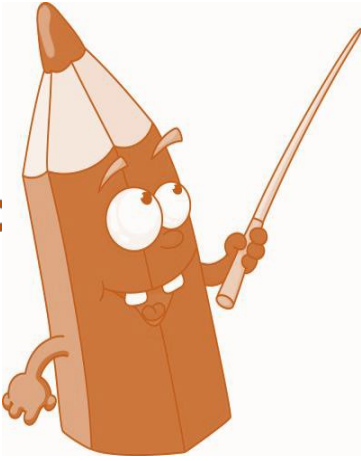
Etkinlikler sonunda çocuklara aşağıdakilere benzer sorular sorarak değerlendirme yapılır

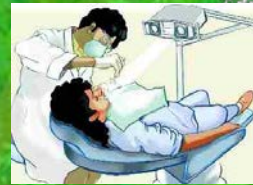
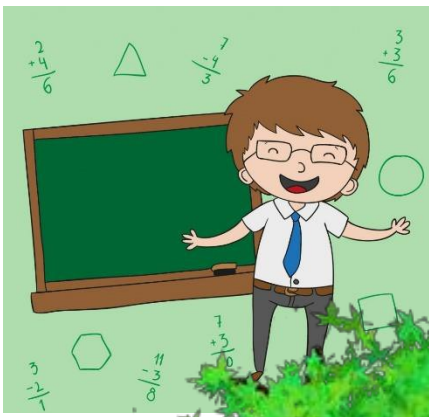
- Biz bu etkinlikte neler yaptık?
- Ellerinizde hangi meslek resimleri vardı?
- Arkadaşlarınızın ellerinde hangi meslek resimleri vardı?
- Bu meslekler olmasaydı neler olurmuş?

Genel Hatırlatma:

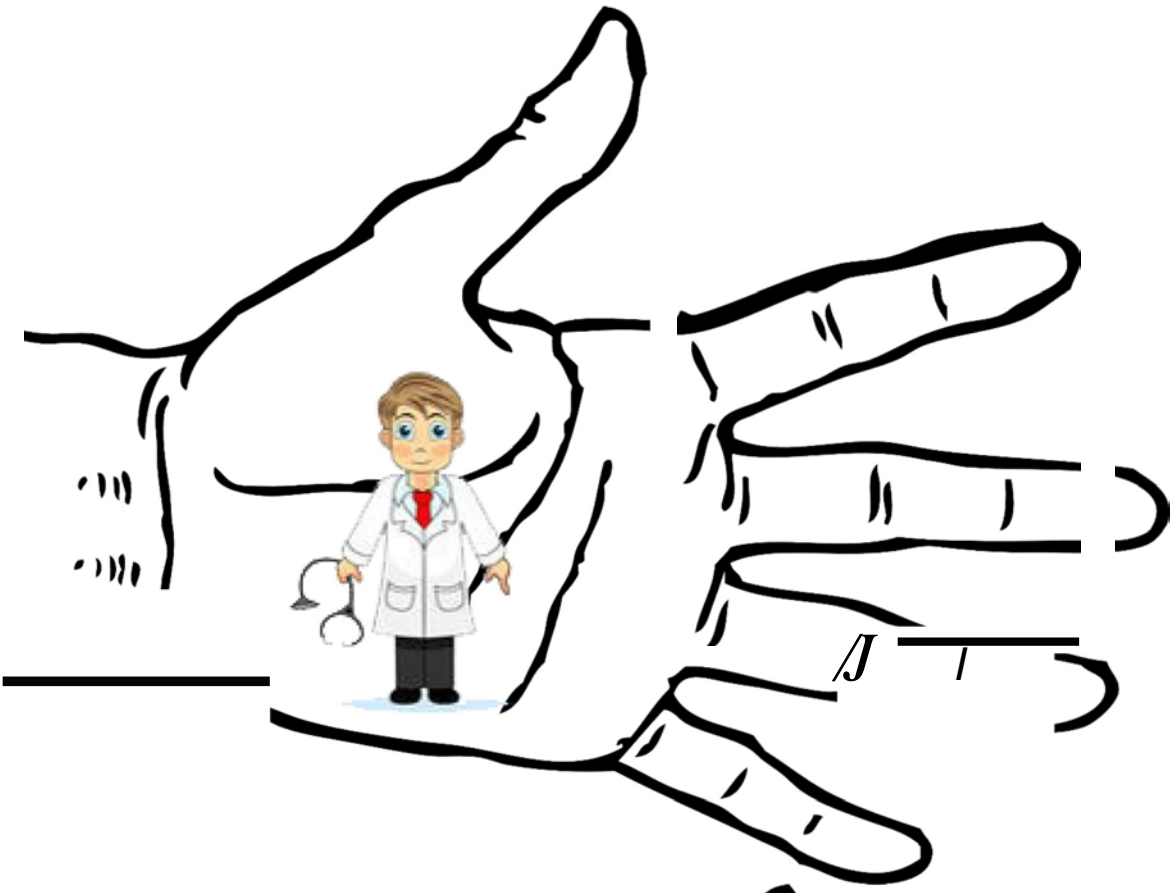
Dönem başından itibaren mesleki gelişim yeterlilik alanında yer alan kazanımların (ebeveyninin, akrabalarının, okul çalışanlarının, yaşadığı çevredeki meslekler, vb.) etkinlikleri yapılırken her çalışma sonunda yeni öğrenilen mesleklerin, küçük birer resmi sınıfın köşesine yerleştirilecek süs ağacına asılır.

Sınıfın köşesinde ağacı koymak için yer yok ise, çocukların göz hizasında olacak şekilde ağaç şeklinde yapılmış bir panoya meslek resimleri asılır.

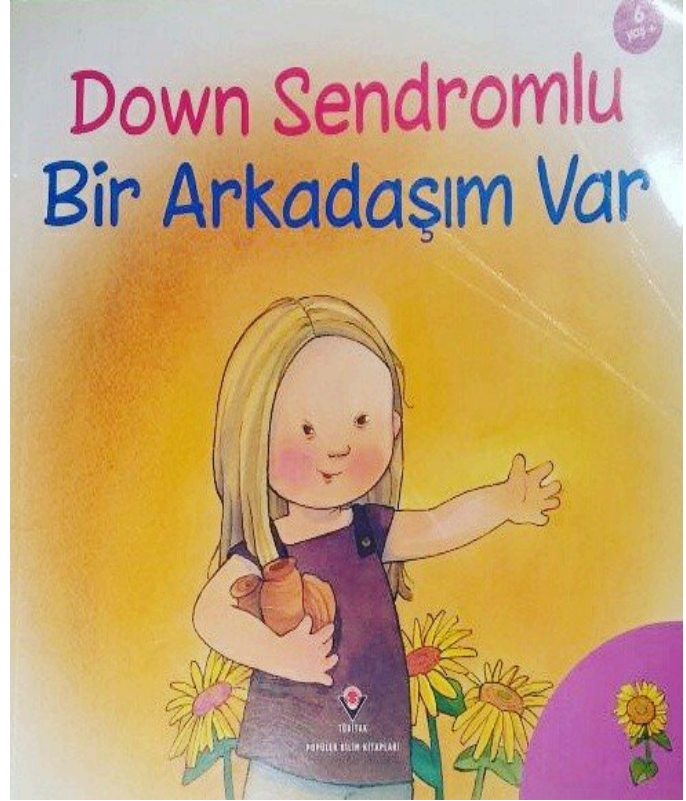
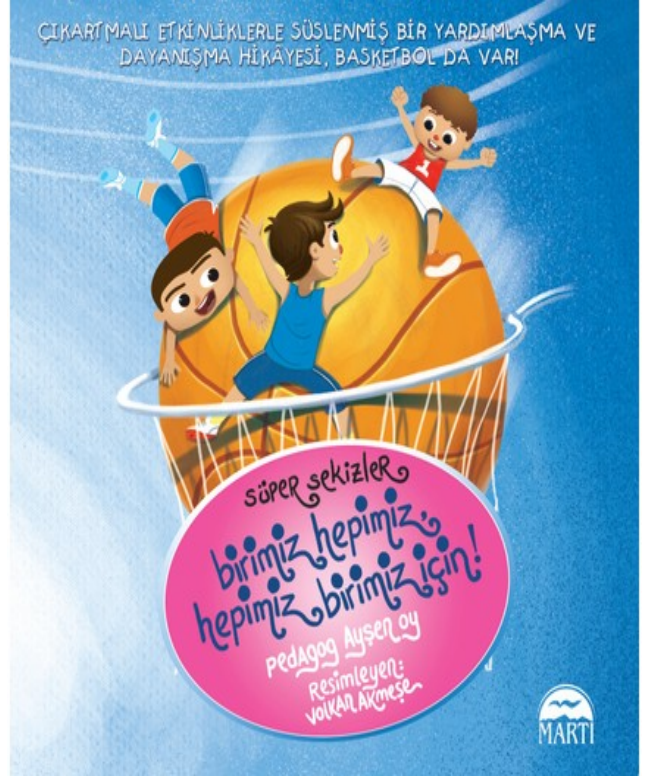




RETURN



Kazanımlar için tavsiye niteliğinde kitaplar





KAYNAKÇA

- ❖ <http://anaokulurehberlik.blogspot.com.tr/>
- ❖ Milli Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi eğitim Program Etkinlik Kitabı
- ❖ Milli Eğitim Bakanlığı Talim Ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Okul Öncesi Eğitim Rehberlik Programı
- ❖ Okul Öncesi Eğitimde Grup Rehberlik Etkinlikleri
- ❖ Sorgun Rehberlik ve Araştırma Merkezi RPDH Bölümü



sorgunram.meb.k12.tr

sorgunram@hotmail.com

facebook.com/SorgunRehberlikVeArařtırmaMerkezi